

# 牧山純子 × 高木里代子 SPECIAL DUO

at **ALICE DINING**



QUEEN ALICEとJAZZの初コラボが実現!!

2016.8.7 (SUN)

2016.6.4(土) 10:00~ チケットぴあにて先行販売開始!

**特電** 6.4(土) 10:00~6.5(日) 23:59 TEL: 0570-02-9533

**Web** 6.4(土) 11:00~6.7(火) 11:00

URL: <http://w.pia.jp/t/makiyama-takagi/>

**Pコード**  
300-119

一般販売 6.11(土) 10:00~ **チケットぴあ** [pia.jp/t/0570-02-9999](http://pia.jp/t/0570-02-9999)

牧山 純子 Junko Makiyama (violin)

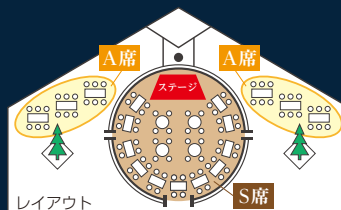
東京都出身 武蔵野音楽大学卒。3歳からピアノ、4歳よりヴァイオリンを始める。2002年パーカー音楽大学に入学しジャズヴァイオリンを専攻する。在学中にデビッド・フォスターやスティーブン・タイラー (エアロスミス) とともに共演。

2008年11月19日ポニーキャニオンより自身のアルバム『ミストラル』でメジャーデビュー!!  
翌09年にはフジTV系月9の人気ドラマ『BUZZER BEAT ~崖っぶちのヒーロー~』の音楽を担当。  
最近ではジャズシーンのみならずテレビ・情報ライブ『ミヤネ屋』のコメントーターやバックメーカー・キアリス フライヤーズスタイルのアンバサダーを務め、音楽のみならずマルチな活動でも注目を浴びる。

高木 里代子 Riyoko Takagi (keyboard)

東京都出身 慶應義塾大学卒。4歳からピアノを始める。大学在学中から都内のライブハウス、クラブなどで演奏を始める。ジャズをベースに、ジャンルにとらわれないサウンド感とインプロヴィゼーション、ジャズミュージシャンと思えないファッションやビジュアルで注目される。2016年2月17日 avex より『THE DEBUT!』を携え待望のメジャーレーベルデビューを果たす。  
同年3月には東京・丸の内 COTTON CLUB にて『THE DEBUT!』発売記念ライブでは多くの喝采を浴びた。  
また同時期に JAZZ JAPAN 誌の表紙も飾るなど、旬を彩る若手アーティストの一人。

1st 14:30	受付 13:00~ / 食事 13:15~ デザートセット・ソフトドリンク付
	S席 7,500円 A席 6,500円
2nd 19:00	受付 17:00~ / 食事 17:15~ 特別ディナー・フリードリンク付
	S席 12,000円 A席 11,000円



※配席に関しては予約状況により、店側で決めさせて頂きます。ご理解願います。  
お席は全席相席となります。また、会場内は禁煙となります。

お問い合わせ

**ALICE DINING アリスダイニング**

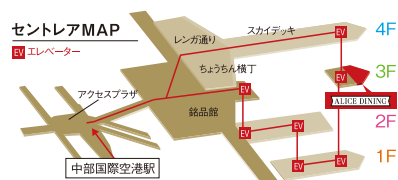
〒479-0881 常滑市セントレア一丁目1番地 中部国際空港セントレア 旅客ターミナルビル センターピア3階

TEL: 0569-38-7099 イベント受付ダイヤル 受付時間 10:00-18:00 水曜定休 (祝日を除く)

詳しくは [アリスダイニング](#)

検索

[http://www.centrair.jp/enjoy/shop/alice\\_dining/](http://www.centrair.jp/enjoy/shop/alice_dining/)



※写真はイメージです。※表記価格には税金・サービス料が含まれております。